

# 田代掲示板

● 令和元年10月15日  
● 田代連絡協議会 広報委員会  
千種区観月町内 田代コミュニティーセンター

40号

## (令和元年度 分別推進の取組みについて)

十一月を、分別マナーアップ推進月間としますので、ご協力

お願ひします。

一、職員による特別巡回（十一月から二月迄、但し年末年始除く）

- ・戸別住宅への訪問（全学区一回）戸別訪問し、啓発物品配布
- ・集合住宅での立ち番（各区八棟ずつ百戸世帯のある住宅）
- ・集積所で排出者に直接声を掛け、啓発物品を配布

二、収集職員による声掛け運動

- ・収集時に不適正排出者を確認したら、訪問・説明又はチラシ配布を行う

三、広報・容器包装（プラ・紙・ペット等）、古紙、衣類、布類等の分別推進

- ・発火性危険物適正排出
- ・分別アプリの普及啓発

四、その他の取り組み

- ・輸入者対策・外国人への啓発・若者（学生）への啓発・事業

### 「田代学区防災訓練」への参加呼びかけ

今年は、名古屋に大きな災害をもたらした伊勢湾台風から六十日に当たります。少しでも防災・減災につながる事を願つて十一月二十四日開催します。各町内十五名程度を目標に、積極的な参加をお待ちしています。詳細は、十月の回覧をご確認下さい。

### 田代小学校「竹とんぼ作り・ふれあい給食」

十一月二十六日（火）田代小学校の六年生一組（五組）の生徒全員と地域の人達との交流の場として開催されます。地域の代表として連絡協議会の有志が竹とんぼの作り方及びその上手な飛ばし方を教え、昼は一緒にクラスで給食を食べながら地域の昔話等をしながら和やかな交流を行います。

## 【観玉山 秋祭り】のご案内

観玉山商店街振興組合

日 時 十一月一日（土）・三日（日）十時～十七時

各コーナーが有ります。遊びに来てください！

・ステージ＆バッファーマンス

・ワークショップ

・アート＆クラフト マーケット

・ゲームコーナー

・フードエリア

雨天決行



# 住宅火災を防ぐためには 主な出火原因と対策

**住宅用火災警報器**を全場所に設置していますか？

※2階以上に樓室がある場合  
1 寝室 2 台所 3 階段

※消防法と火災予防基準によりすべての住居に警報器が義務付けられています。



**2 コンロ**

コンロの周りに燃えやすいものを置かない。  
コンロを使用しているときはその場を離れない。  
コンロから離れるときは必ず火を消す。  
袖口に火がつかないように注意する。  
換気扇や壁などごまめに掃除する。

**チェック**


か  
ぼう  
**4 放火**

家の周囲、共用部の廊下及び階段に燃えやすい物を置かない。

資源、ゴミは収集日の朝に出す。

屋外灯を点灯する。

位置、車庫には必ず鍵をかける。

空家の侵入防止措置をする。

防災機器を活用する。(センサー付ブザー、監視カメラ〔ダミーカメラ〕)

チェック

**1 たばこ**

ふとんやベッドの上でタバコを吸わない。

灰皿にはいつも水を入れておく。

火のついたタバコを灰皿に置いたままにしない。

灰皿の吸い殻らはこまめに捨てる。

吸いからを捨てるときは火が消えているか確認する。

**③ ストーブ**

暖房シーズンの前に、ストーブの点検をする。

ストーブの上や周りに可燃物や洗濯物を近づけない。

給油するときは、必ず火を消す。

部屋に誰もいないときは、ストーブを必ず消す。

ストーブをつけたままで就寝しない。

ストーブの周りにスプレー缶などを置かない。

チェック				

## 住宅用火災警報器の取り付け方の例

住宅用火災警報器は、天井又は壁のどちらかに取り付けます。  
(詳しくは、各機器の取扱説明書をご確認ください。)

### ●天井に取り付ける場合



### ●壁に取り付ける場合



## 点検の仕方は?



## 煙も無いのに鳴り出したら、交換のサイン!?

住宅用火災警報器は、電池が切れそうになる  
と、音や点滅で「電池切れ」を教えてくれます。  
取り外して、新しい機器と交換しましょう。※  
(取り外し方は左図と逆の手順)

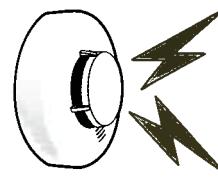


※乾電池式など電池交換が可能な機種は、電池を交換してください。ただし、古くなつた住宅用火災警報器は電子部品の劣化などにより、火災を有効に感知しなくなることがあります。そのため、電池交換が可能な機種も、**取り付けからおおむね10年を目安に、機器ごと交換すること**を推奨しています。

## ●住宅用火災警報器の設置効果

### 損害が半減!!

火災になつてしまつた場合でも、住宅用火災警報器の音声やメッセージにより火災を早期発見し、**損害額と焼損面積が半数値以下**になるというデータが出ています。



## 自分で取り付けできない場合はどうするの?

家電販売店やホームセンターなどでは、取り付けサービス(有料)を行つていて  
ところがありますので、購入時等にご相談ください。  
その他、**名古屋市シルバーパートナーセンター**でも取り付け作業(有料)を行つています。  
お気軽にご相談ください。

- 名古屋市シルバーパートナーセンターのお問い合わせ先

お住まいの区	支部名	電話番号
昭和・瑞穂・緑・天白	東部支部	842-4694
北・西・中村・中	西部支部	524-2181
熱田・中川・港・南	南部支部	671-3161
千種・東・守山・名東	北部支部	938-3628

「点検ボタンを押す」か「引きひもを引く」ことで異常の有無を確認できます。  
**音がなれば正常です。**

※音は機器によって異なります。



引きひもを引く。



点検ボタンを押す。



じぶんの町を良くするしくみ。

# 赤い羽根共同募金



## 共同募金とは？

赤い羽根共同募金は、民間の運動として戦後間もない1947年（昭和22年）に、住民が主体の取り組みとしてスタートしました。当初は戦後復興の一助として、戦争の打撃を受けた福祉施設を中心に資金支援する活動としての機能を果たしてきました。

その後、「社会福祉事業法（平成12年社会福祉法に改正）」という法律をもとに、「民間の社会福祉の推進」に向けて、社会福祉事業の推進のために活用されてきました。

そして70年たった今、社会が大きく変化する中で、さまざまな地域福祉の課題解決に取り組む、民間団体を支援する仕組みとして、また、市民のやさしさや思いやりを届ける運動として、共同募金は毎年10月1日から全国一斉に行われます。

12月1日から実施する地域歳末たすけあいとNHK歳末たすけあいも共同募金の一環です。

赤い羽根は共同募金のシンボルです。  
昔、赤い羽根が「善い行い」や「勇気」の象徴と  
されてきたことによると言われています。

## 共同募金のしくみ

募金活動へのご協力・ご寄付 県民のみなさま 地域福祉サービスの提供

戸別・街頭・法人・  
学校・職域募金など

県全体で募金の  
80%は地域で  
活用されています

社会福祉施設・団体への支援  
福祉教育、子ども会活動への支援  
地域課題解決のための支援など

募金

支援

市区町村  
共同募金委員会

市区町村  
社会福祉協議会

全額を送付  
翌年度配分

配分

市区町村を越えた  
福祉活動への支援  
県内の社会福祉施設・  
団体への支援など  
災害復興支援

送付

支援

愛知県共同募金会



共同募金キャラクター  
愛ちゃんと希望くん  
©中央共同募金会

「誰かの役に立ちたい」というみなさんの助け合いの気持ちを  
赤い羽根共同募金にお寄せください。

共同募金会は、税制上、国と地方公共団体と同じように、寄付に対する『優遇措置の対象団体』になっています。

税制上の優遇措置が講じられているのは、共同募金会の行う事業が社会福祉法によって位置づけられた運動であり、共同募金による配分が社会福祉の増進に貢献していると、社会的評価を得ているためです。

インターネットでも寄付ができます

ふるさとサポート募金

検索

2019

この広報紙は、こくみん共済coop、  
東海労働金庫の協賛金により  
作成しました。

たすけあいの輪をむすぶ  
**こくみん共済**  
全国労働者共済生活協同組合連合会 COOP

こくみん共済 coop <全労済>  
こくみん共済coop 検索  
<http://www.zenrosai.coop>

R 健全・安心・貢献  
**東海ろうきん**

東海ろうきんホームページ  
東海ろうきん 検索  
<https://tokai.rokin.or.jp/>

# 千種区の町を良くするしくみ



平成30年度実績額

10,732,138円

皆様からお寄せいただいた寄付金は、千種区の町を良くする活動に約70% 7,564,138円、愛知県内の広域の社会福祉施設の整備や団体の事業等に約30% 3,168,000円が役立てられます。

千種区では、次のような事業に役立てられます。

## 全県域の福祉推進のために

3,168,000円(29.5%)

- 社会福祉施設の整備費
- 社会福祉団体の事業費
- 募金運動推進活動費

## 共同募金運動推進のために

670,000円(6.2%)

- 共同募金運動資材費、PRチラシ作成費等

## 歳末たすけあいに

931,038円(8.7%)

- 寝具クリーニングサービス事業の実施
- キラキラ☆サンタ事業の実施
- 障がい児・者団体への支援

## 子どもたちのために

826,000円(7.7%)

- 子ども会事業への助成
- 保育園事業、学童保育所運営への助成

## 地域福祉推進のために

1,710,100円(16.0%)

- 学区地域福祉推進協議会活動の支援

## おとしよりのために

3,081,000円(28.7%)

- ふれあい給食サービス事業
- 学区敬老行事への助成
- 老人クラブ事業への助成

## 障がいのある方のために

346,000円(3.2%)

- 障がい児・者団体事業への助成

## 千種区民の皆様へ

日ごろは、赤い羽根共同募金運動にご理解、ご協力を賜り心からお礼申し上げます。今年も10月1日から全国一斉に共同募金運動が実施されます。皆様からお寄せいただいた



街頭募金の様子(千種区民まつりにて)

\*区内高等学校に協力いただき  
イベント募金を区内にて実施しています。

寄付金は、地域をつなげる・安心をひろげる・皆様の心をかよいあわせる貴重な財源となります。本年も「じぶんの町を良くするしくみ」、赤い羽根共同募金にご協力よろしくお願いいたします。

千種区の共同募金によって行われている事業を一部紹介します。



### ～赤い羽根共同募金の使われ方～ ふれあい給食会

小学校区ごとに、住民ボランティアのみなさんが、主に高齢者の方を対象とした会食会や配食を行っています。食事を通して、地域にお住まいの方同士の交流や、生活上の相談をする機会の提供、孤食の防止などに取り組んでいます。会食会では、歌やゲームなどのレクリエーションもあり、楽しい時間を過ごしていただいています。

## 名古屋市千種区共同募金委員会

〒464-0825 名古屋市千種区西崎町二丁目4番地の1 千種区在宅サービスセンター内  
TEL(052)763-1531 FAX(052)763-1547

TRAVELS WITH MY AUNT

# 叔母との旅

ある日、ヘンリーは母親の葬式で  
疎遠になっていた叔母と50数年ぶりに再会する。  
破天荒な叔母のオーラスターの人生は自由奔放！  
歳の離れた年下の恋人を作ったり昔の恋人を探す旅に出たりと…。  
そして、誘われるままに、その旅に付き合わされるヘンリー。  
ところが、叔母と過ごす時間のなかで、  
ヘンリーは、いつしか自分の人生を見つめ直す事になる。



2019年 12月 5日(木) 19:00 6日(金) 19:00 7日(土) 14:00  
8日(日) 14:00

名古屋市千種文化小劇場(ちくさ座)

佃典彦(劇団B級遊撃隊) 末吉康治(劇座) 岡田一彦(劇座) 西尾武(妄想キネマレコード)  
演奏・中岡辰仁

STAFF

原作=グレアム・グリーン 劇化=ジャイルズ・ハヴァガル 訳=安西徹雄  
演出=齋藤敏明 照明=則武鶴代 舞台装置=久野周一  
舞台監督=柴田頼克(かすがい創造庫・電光石火一発座) 衣裳=木場絵理香  
写真撮影=服部義安 DVD=中村利治 制作=いのこ福代、岡田一彦

## なごや芝居の広場

文化小劇場は市民が集う広場になる。  
人がつながる広場になる。  
豊かな暮らしをつくる広場になる。

あつという間の3年でした。昭和文化小劇場が出来たのをきっかけに発足した"なごや芝居の広場"。1回こつきりの記念公演が、それでは、なごやの芝居の財産にならないでしょうと、3年は続けさせて欲しいと提案し、今年その3年目を迎えました。

この間に上演作品につながるワークショップの企画を含めると1年の半分は何かをやってきました。(紹介の資料を参照下さい)何故芝居をやるのか、今も昔も芝居は無くなつたとしても誰も困ることがないのではないかと思えるのですが、無くならないのは何故でしょう。

ちょっと話は飛ぶのですが、東日本大震災が起きてボランティア公演で小学校に出かけた時のことです。校長先生から、私達のやっていることが「子ども達の生きる免疫力アップにつながります」と言されました。堅くなってしまった心を動かし、感情を豊かにすることは生きる力につながると、嬉しい言葉でした。なるほど、生きる力になっているのだと思えば無くならないのも道理です。お陰さまで"なごや芝居の広場"は、3年の継続が決まりました。皆さんに喜んでいただける企画を継続させること。生きる力になる創造(想像)の広場にしていくことが"なごや芝居の広場"を目指す道です。応援よろしくお願ひいたします。

"なごや芝居の広場"事務局・いのこ福代



### 「なごや芝居の広場」これまでの歩み

#### 「暮しの詩」

2月15日(木)・16日(金)  
2月21日(水)・22日(木)  
2月24日(土)・25日(日)  
2月28日(水)・3月1日(木)  
6月19日(火)・20日(水)  
6月22日(木)・23日(金)  
8月23日(木)

昭和文化小劇場  
守山文化小劇場  
緑文化小劇場  
中村文化小劇場  
中川文化小劇場  
北文化小劇場  
稻沢市民会館



暮しの詩  
(作・小山英江子、演出・なかじまひ)

#### 「ゼロの焦点」

1月23日(水)・24日(木)  
1月30日(水)  
2月1日(金)・2日(土)  
5月16日(木)・17日(金)  
5月22日(水)・23日(木)

昭和文化小劇場  
守山文化小劇場  
瑞穂文化小劇場  
中村文化小劇場  
南文化小劇場



ゼロの焦点  
(脚本・演出・木村義)

#### 朗読ワークショップ「ゼロの焦点」を読み語る

2月6日(水)・13日(水)  
2月7日(木)・14日(木)  
2月19日(火)・26日(火)  
2月27日(水)・3月27日(水)・4月24日(水)  
4月2日(火)・9日(火)・23日(火)

守山文化小劇場  
昭和文化小劇場  
瑞穂文化小劇場  
中村文化小劇場  
南文化小劇場





地元の演劇人が劇団の枠を越えて結束、練り上げた作品で市内各区にある15の小劇場を巡演する。名古屋市文化振興事業団が2018年から開始した「なごや芝居の広場」(制作・いのこ福代)だ。

第1弾は「暮しの詩」(作・小山美江子、演出・なかとしお)で、18年の2、3、6月に昭和、緑、守山、中村、中川、北の6会場で全12回公演、1600人を動員。第2弾は・松本清張の「ゼロの焦点」(脚本、演出・木村繁)を劇化。19年1、2、5月に昭和、守山、瑞穂、中村、南の5会場で全10回公演、1800人を動員した。

注目すべきは、地域の人々が大勢来場したこと。それも、普段芝居を見ることのなかった高齢者層が多く目に付いたことだ。

また上演回数の多いこの公演は、演劇人にも大きな励みになっている。上演を繰り返し、多くの観客の前に立つことは、俳優にとって何よりの喜びであり、演技上達の決め手になるからだ。

第3弾は12月5日から、千種文化小劇場でスタートする。4人の男性俳優による「叔母との旅」(原作グレアム・グリーン、演出・齋藤敏明)を8日まで行い、13日から15日までは女性3人による「片づけたい女たち」(作・永井愛、演出・和田紀彦)が上演される。変則の“2本立て”公演である。かつて「演劇は名古屋三座(御園座、中日劇場、名鉄ホール)で見るもの」とされていたが、令和の時代が到来し「演劇は各区の小劇場で(安価に)見るもの」に変わったのである。「なごや芝居の広場」の末永い継続を願いたい。

ナゴヤ劇場ジャーナル 上野 茂



## チケット

一般 ¥3,000 高校生以下 ¥2,000

「叔母との旅」「片づけたい女たち」=共通券一般¥5,000 高校生以下¥3,500  
チケット販売開始 9月5日

\*名古屋市文化振興事業団友の会会員(前売りのみ)・障害者手帳等をお持ちの方1割引  
(事業団が管理する文化施設窓口及びチケットガイドのみ取り扱い)

## お問い合わせ

名古屋市文化振興事業団チケットガイド(平日9:00~17:00・チケット郵送可)…… 052-249-9387

上演劇場含む、事業団が管理運営する文化施設窓口

(芸術創造センター・青少年文化センター・名古屋能楽堂・各区文化小劇場・市民ギャラリー栄・演劇練習館)

「片づけたい女たち」「叔母との旅」上演実行委員会制作担当:いのこ福代 …… 070-5037-0320

主催◎名古屋市文化振興事業団(千種文化小劇場) 「叔母との旅」「片づけたい女たち」上演実行委員会  
後援◎名古屋演劇鑑賞会 協力◎劇座 劇団B級遊撃隊 妄烈キネマレコード インクルーシブシアター



名古屋市千種区千種三丁目6番10号 052-745-6235  
地下鉄桜通線「吹上」下車7番出口徒歩約3分  
市バス「大久手」下車すぐ



# 片づけたいたち

作○永井愛  
演出○和田紀彦

久しぶりに高校の同級生が集まった  
バスケット部の仲間  
今はそれぞれの暮らしがある  
振り返れば苦い思い出が  
片づけたい 何を 何故 何時 何処で:  
女3人:

STAFF 作=永井 愛 演出=和田紀彦 企画制作=いのこ福代  
美術=倉本政典 照明=奥出利恵子 音響効果=ノノヤママナコ 舞台監督=松本沙也加  
デザイン=太田貴子 写真撮影=服部義安 DVD=中村利治 協力=(株)CSS総合舞台

2019年12月13日金 14:00 19:00 14日土 14:00 19:00 15日日 11:00 15:00

名古屋市千種文化小劇場(ちくさ座)

Aチーム(12/13・14時 12/14・19時 12/15・11時)  
黒河内彩(劇団シアター・ウィークエンド) 荘加真美(劇団ジャブジャブサーキット) 堀優子(劇座)

Bチーム(12/13・19時 12/14・14時 12/15・15時)

中田裕子 柴田早苗 好姫